

Keep Me In Your Heart

Choreographie: The Highlander

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik: **Keep Me In Your Heart (feat. Jinder)** von The Atlas
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Side/sways, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r, Samba across l + r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Shuffle forward, step, pivot ½ l, step-touch behind-back, behind-side-cross

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit links
 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side & step, side & back, shuffle in place turning ¾ l, step, pivot ½ l

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine ¾ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S4: Rock forward/hook, shuffle forward, step-pivot ½ r-step, ½ turn l, ½ turn l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 3 Uhr)

Side/sways, scissor step r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - Oberkörper nach rechts schwingen
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen